

**PROJETO
CINEMA NO HOSPITAL**

LOGOS



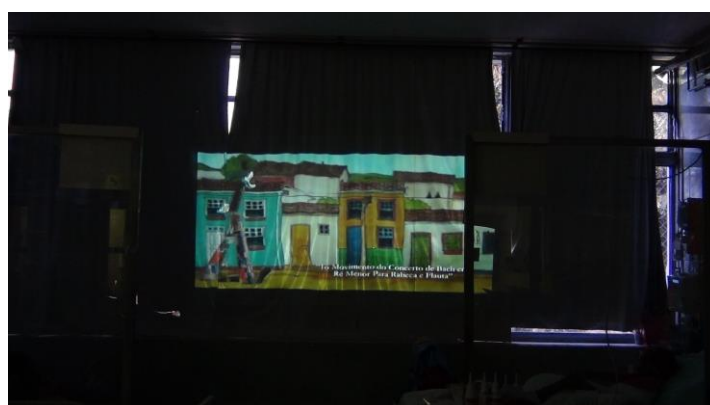
OS FILMES (inéditos) EXIBIDOS EM 2013

Título	Direção	País/Ano
Azur e Asmar	Michel Ocelot	França (animação), 2006
Albertinho	Núcleo Animazul	Brasil, 2006
(Os) Batutinhas (episódios de versão original remasterizada)	Hal Roach (produtor)	EUA, 1922
Bebês	Thomàs Balmes	França, 2010
Bilú e João	Katia Lung	Brasil, 2005
Clandestina Felicidade	André Queiroz e Thais Bologna	Brasil, 1998
Caçadores de Saci	Sofia Federico	Brasil, 2006
Corrida de Automóveis para meninos	Charlie Chaplin	EUA, 1914

Crac!	Frederic Back	Canadá, 1981
Das Crianças Ikpeng para o Mundo (Vídeo nas Aldeias)	KUMARÉ IKPENG , KARANÉ IKPENG, NATUYU YUWIPO TXICÃ.	Brasil, 2001
Disfarce Explosivo	Mario Galindo	Brasil, 2000
Josué e o Pé de Macaxeira	Diogo Viegas	Brasil (animação), 2009
(A) Garrafa do Diabo	Fernando Coimbra	Brasil, 2009
Gilda e Gilberto	Érica Valle	Brasil, 2003
Iara Sereia (Pequenas Histórias)	Helvécio Hatton	Brasil, 2008
Kiriku e a Feiticeira	Michel Ocelot	França, 1998
(A) Lenda do Brilho da Lua	Gabriela Dreher	Brasil (animação), 2007
Leonel Pé de Vento	Jair Giacomini	Brasil, 2006
(Uma) Menina com Cabelos de Brasil	Alexandre Berso	Brasil, 2010
(Os) olhos do Pianistas	Frederico Pinto	Brasil (animação), 2005
Ornithophonia	Daniel Paiva	Brasil (animação),2011
Primeiro Movimento	Erika Valle	Brasil, 2006
Relacionamentos	Gordeef	Brasil, 2003
Um lugar comum	Jonas Brandão	Brasil, 2009
Uma Jangada chamada Bruna	Petrus Cariry	Brasil, 2004

CARDÁPIO FÍLMICO

Finalizamos em 2013 a seleção dos filmes que compuseram o primeiro “Cardápio Fílmico”. A organização dos filmes em DVDs específicos também foi feita, e a partir de janeiro de 2014 começamos a trabalhar com ele. Ao modo de um *menu*, com o nome, uma ilustração e alguns dados básicos de produção, as crianças poderão escolher os filmes que gostariam de assistir. O resultado desse material pedagógico foi excelente, pois permitiu que as crianças realizassem uma escolha dentre aqueles filmes selecionados por nós.



PRODUÇÃO DE BRINQUEDOS ÓPTICOS

A confecção de brinquedos ópticos permeou todo o ano que passou. Fizemos taumatrópos e câmara escura com as crianças e com a equipe, ensinando os primórdios dos inventos que antecederam o cinema. Sempre que possível

mostrávamos para as crianças e seus acompanhantes os flipbooks - livrinhos que ao passar de suas páginas nos dão a ilusão do movimento. Esses e outros objetos ópticos introduziam a magia do movimento e conquistaram o olhar de crianças e adultos- tanto um quanto outro nos pediam modelos extras para levar pra casa! Alguns flipbooks eram prontos, outros nós mesmos desenhávamos para as crianças, incentivando-as a fazerem o mesmo em suas páginas de cadernos.

Como fazer:

- 1 - Recorte um disco de papel resistente, como papel-cartão.
- 2 - Em cada face do disco, desenhe duas coisas criativas e que se completem, como uma nuvem e gotas de chuva.
- 3 - Faça um furo em extremidades opostas do disco e passe uma linha de barbante em cada.
- 4 - Gire rapidamente o taumatrópio e veja como as duas imagens formam uma só!

Multimídia
confira vídeos e imagens de exemplo no DVD que acompanha este livreto

↩ página 15 ↪

